

Kopieringsavtal med Void Note AB

PDF filerna får skrivas ut på skrivare och kopieras under förutsättning att följande regler följs:

- *Filerna och kopiorna får inte säljas, tryckas, kopieras eller på annat vis distribueras i kommersiellt syfte.*
- *Filerna och kopiorna får inte ändras på något sätt, varken lägga till eller ta bort text, grafik, logo eller copyrightmärkning.*
- *Filerna och kopiorna får inte kopieras eller skrivas ut delvis. Notgrafik får alltså inte klippas ut för sig.*

Som användare av detta material förväntas Du känna till och följa dessa regler.



Void Note AB
Box 2032
145 02 NORSBORG
tel. 08-534 606 23
fax, 08-534 606 24
e-post; red@voidnote.se

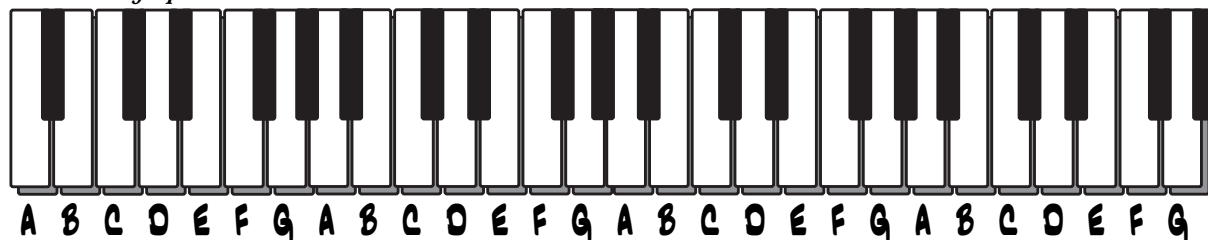
MOLLSKALOR

TIPS!

När Du ska lösa uppgiften på nästa sida kan Du:

- *Se efter hur många förtecken skalan har, då ser Du vilken tonart skalan tillhör. Detta gäller bara rena mollskalor. Du måste alltså kunna alla tonarters förtecken.*
- *Eftersom alla skalor i dessa exempel är mollskalor ska Du koncentrera Dig på 6:e och 7:e skaltonen.*
- *Liten sext och liten septim ger en aeolisk (ren mollskala). Stor sext och stor septim ger en melodisk mollskala. Liten sext och stor septim ger en harmonisk mollskala.*

Klaviaturhjälp



Skriv ut skalans namn under
notskriften.

MOLLSKALOR

1)

2)

3)

4)

5)

6)

7)

8)

9)

10)

11)

12)

13)

14)

15)

16)

17)

18)

19)

20)

21)

22)

23)

24)

FACIT MIS 04

Skala

- 1) *E aeolisk*
- 2) *Gb melodisk*
- 3) *E melodisk*
- 4) *E harmonisk*
- 5) *F# melodisk*
- 6) *G# melodisk*
- 7) *G melodisk*
- 8) *F aeolisk*
- 9) *B aeolisk*
- 10) *F# harmonisk*
- 11) *Ab aeolisk*
- 12) *G aeolisk*
- 13) *Ab melodisk*
- 14) *Gb harmonisk*
- 15) *F harmonisk*
- 16) *Eb melodisk*
- 17) *F melodisk*
- 18) *A harmonisk*
- 19) *Gb melodisk*
- 20) *A melodisk*
- 21) *F# aeolisk*
- 22) *Gb harmonisk*
- 23) *G aeolisk*
- 24) *G harmonisk*