

ACKORD TREKLANGER

TIPS!

När Du ska analysera skrivna ackord:

- *Oktavera den tonen som inte ligger ihop på en ters avstånd med övriga toner så att alla toner ligger på lika avstånd.*
- *Efter att Du har oktaverat en ton så att alla toner ligger på en ters avstånd blir den lägsta tonen grundton i ackordet.*
- *Räkna avståndet från grundton till andra tonen i ackordet. 2 hela tonsteg blir ett durackord. 1,5 tonsteg blir ett moll ackord.*

AB

*Skriv ut ackordet
under notskriften.*

ACKORD OVRTREKLANGER

1)



2)



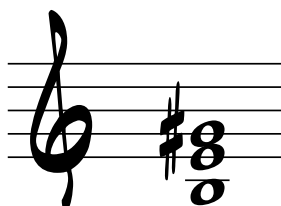
3)



4)



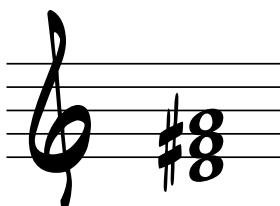
5)



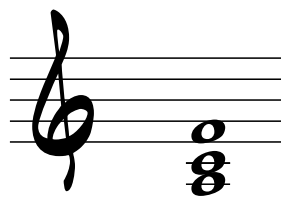
6)



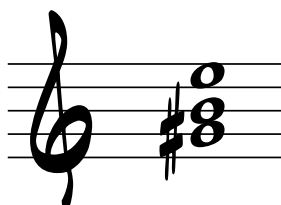
7)



8)



9)



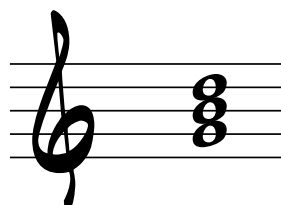
10)



11)



12)



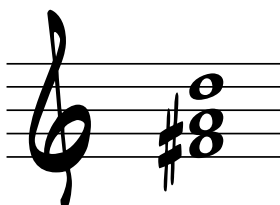
13)



14)



15)



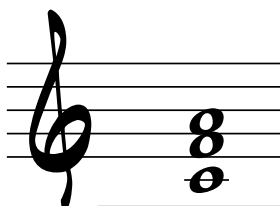
16)



17)



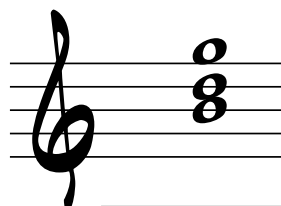
18)



19)



20)



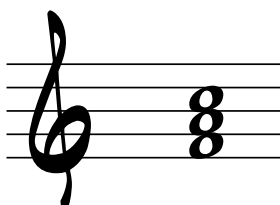
21)



22)



23)



24)



FACIT A03 04

Akkord

- 1) *Gb*
- 2) *F#*
- 3) *G#*
- 4) *Db*
- 5) *E*
- 6) *Eb*
- 7) *D*
- 8) *F*
- 9) *E*
- 10) *E*
- 11) *Db*
- 12) *G*
- 13) *Gb*
- 14) *Gb*
- 15) *D*
- 16) *A*
- 17) *Fb*
- 18) *F*
- 19) *F#*
- 20) *G*
- 21) *Eb*
- 22) *Eb*
- 23) *F*
- 24) *G#*